

3. Session

Aufgabenstellung

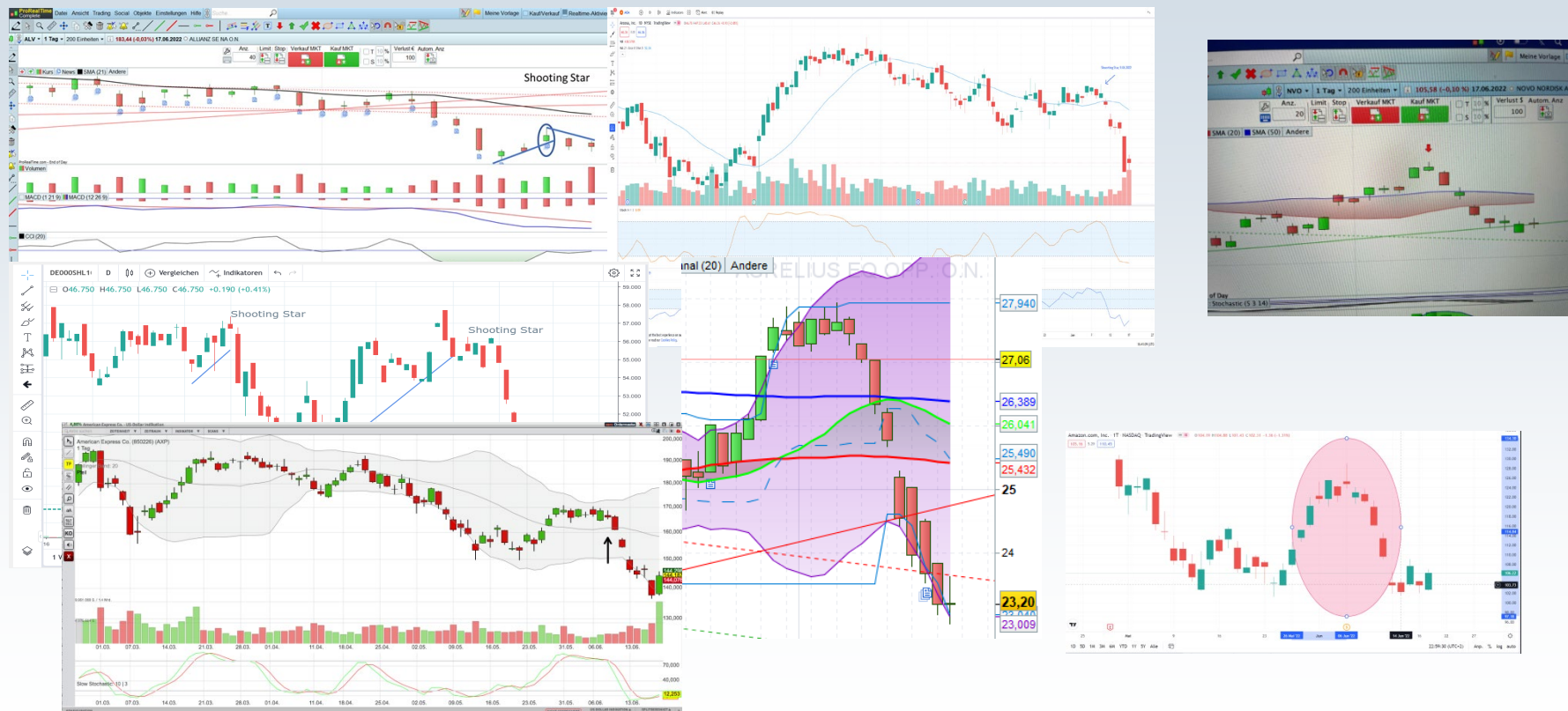
Selbstkontrolle bis zur nächsten Session

1. Finden Sie 3 Aktien die in den letzten 5 Tagen einen Shooting-Star gebildet haben.
2. Finden Sie 3 Aktien die in den letzten 5 Tagen eine Hammer-Formation gebildet haben.
3. Finden Sie je eine Aktie die in den letzten 5 Tagen eine zusammengesetzte Shooting-Star Formation und eine zusammengesetzte Hammer-Formation gebildet haben.
4. Zeigen Sie bei einer Aktie nach einem Top ein sinnvolles Korrekturziel nach Fibonacci auf.
5. Erstellen Sie für sich gem. des Methodik-Prozesses einen Plan, wie Ihre persönliche Vorgehensweise unter Berücksichtigung Ihrer Zeit und Ihrer individuellen Mentalität aussehen wird.

Bitte ein Beispiel für jede Frage bis kommenden Sonntag 12 Uhr an cgeyermav@t-online.de senden!

Die Kunst der Technischen Analyse

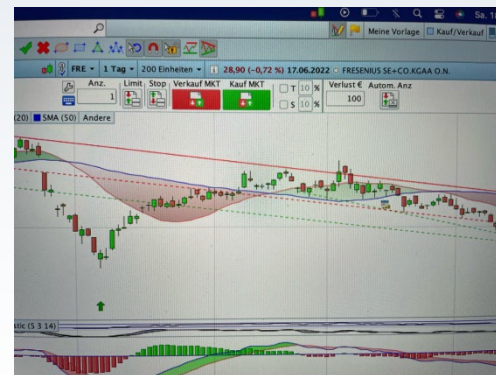
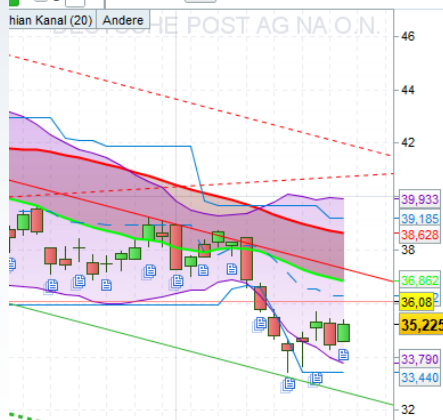
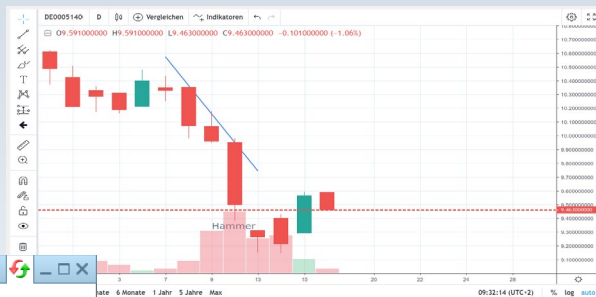
Finden Sie 3 Aktien die in den letzten 5 Tagen einen Shooting-Star gebildet haben.



Christoph Geyer, CFTe

Die Kunst der Technischen Analyse

Finden Sie 3 Aktien die in den letzten 5 Tagen eine Hammer-Formation gebildet haben.



Christoph Geyer, CFTe

Die Kunst der Technischen Analyse

Finden Sie 3 Aktien die in den letzten 5 Tagen eine Hammer-Formation gebildet haben.



Die Kunst der Technischen Analyse

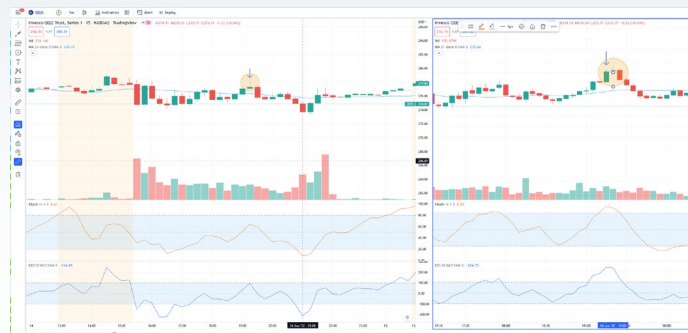
Finden Sie je eine Aktie die in den letzten 5 Tagen eine zusammengesetzte Shooting-Star Formation und eine zusammengesetzte Hammer-Formation gebildet haben.



Christoph Geyer, CFTe

Die Kunst der Technischen Analyse

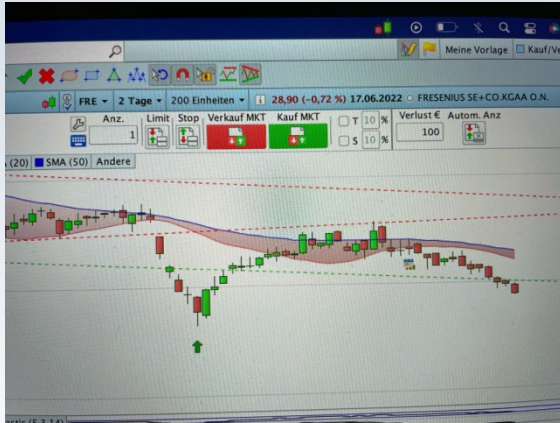
Finden Sie je eine Aktie die in den letzten 5 Tagen eine **zusammengesetzte Shooting-Star Formation** und eine **zusammengesetzte Hammer-Formation** gebildet haben.



Christoph Geyer, CFTe

Die Kunst der Technischen Analyse

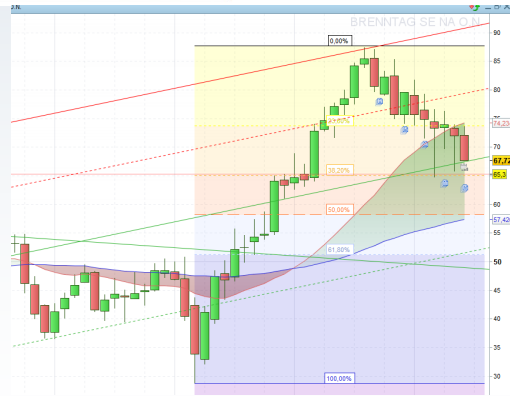
Finden Sie je eine Aktie die in den letzten 5 Tagen eine zusammengesetzte Shooting-Star Formation und eine zusammengesetzte Hammer-Formation gebildet haben.



Christoph Geyer, CFTe

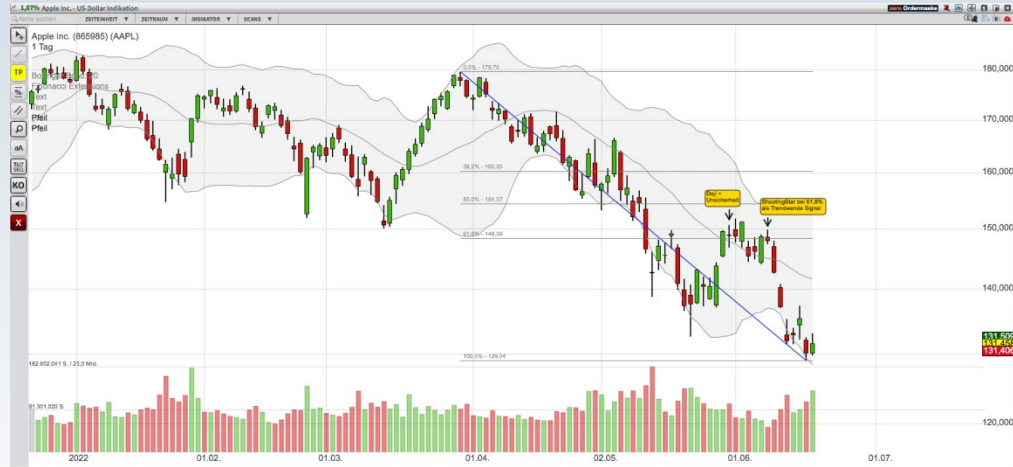
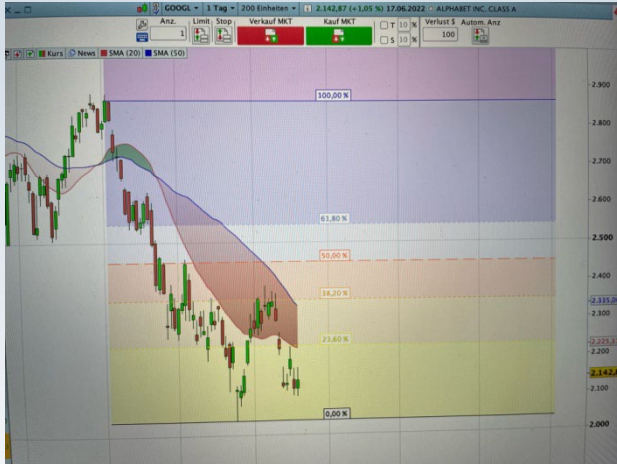
Die Kunst der Technischen Analyse

Zeigen Sie bei einer Aktie nach einem Top ein sinnvolles Korrekturziel nach Fibonacci auf.



Die Kunst der Technischen Analyse

Zeigen Sie bei einer Aktie nach einem Top ein sinnvolles Korrekturziel nach Fibonacci auf.



Christoph Geyer, CFTe

Die Kunst der Technischen Analyse

1. Wie wird der Eröffnungskurs bestimmt?

Weil, steigende rote Kerzen zu fallenden grünen Kerzen widerspricht sich, oder?
Teilweise waren da einige Prozent zwischen Schluss- und Eröffnungskurs.
Hier zwei Beispiele



2. Was hat es mit der 21 auf sich?

Sie erwähnen diese immer wieder?

3. Sie sagten bei einem Beispiel (beginnend bei 1:49:00) es sollte abgewartet werden, weil Feiertag, weil Wochenende usw....

Hier stellt sich die Frage welcher Handelstag ist ein günstiger Tag Dienstag, Mittwoch? (statistisch gesehen mit Abweichung natürlich)

4. Wie ist der Umsatz technisch zum Chart zu deuten (kleiner Umsatz mit großer Kerze)

Christoph Geyer, CFTe